

Vorverkauf: 12,-

Abendkasse: 15,-

# BLUES in LEHRTE

am Rodelberch

Abi Wallenstein  
& Blues Culture  
feat. Günther  
Brackmann  
Hamburg

Tommy  
Schneller  
Band  
Osnabrück

17 Zoll  
Band  
Hänigsen

Kai  
Strauss &  
The Electric  
Allstars  
Münster

In den Pausen: Pickup The Harp

Karlsruhe

Vorverkauf: Bücherstube Veenhuis, Das Andere Kino, Lehrte;  
Hundepension Schmidt, Sievershausen; Bioladen Kiebitz, Sehnde;  
Das Musikhaus, Burgdorf; M+M Zweiradservice, Hannover

Veranstalter: Verein zur Förderung der Musik- und Jugendkultur Blues in Lehrte e. V.

## Samstach, 3.9.16, 16 Uhr

[www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)

# Ihr Partner für alles – rund um schönes Wohnen

## *Malerarbeiten*

Tapezierarbeiten (Raufaser bis Seidentapete)  
Stuckprofile  
Spachtel- und Wischtechnik  
Treppenhausgestaltung u. -sanierung



## *Bodenbelagsarbeiten*

Autorisierter Vorwerk-Händler  
Laminat und Parkett  
Schleifarbeiten  
Teppich- und CV-Verlegung  
Designverlegung

**NEU** **Stonefashion** – die individuelle Fußbodenspachtelung in Steinoptik

## *Altbausanierung*

Maurer- und Fliesenarbeiten  
Flies-Estrich  
Holzdielensanierung  
Trockenbauarbeiten

## *Ökologische Wandgestaltung*

Rotkalk- und Lehmputz  
Baumwollputz

## *Special*

Arztpraxen-/ Büroservice & Gesamtkonzepte  
Seniorengerechtes Renovieren mit Ein- und Ausräum-Service

*gestalten*

*farbe*

*nuancen*

*ambient*

Clemens Müller · Malermeister · Asternstraße 6 · 31275 Lehrte  
Tel. 0 51 32 - 18 45 · Fax - 18 06 · [www.mueller-lehrte.de](http://www.mueller-lehrte.de)

# Tach auch!

Ich sitz hier gerade an meinem Schreibtisch, ganz allein, der Kopf ist so leer. Wären doch nur meine Mitstreiter da. Denn immer, wenn wir zusammen hocken, bekommt das Tun so eine eigene Dynamik, unser Ideenreichtum scheint grenzenlos. Und die Ergebnisse sind meist erstklassig. Also was sagt uns das: gemeinsam sind wir stark, einfach fabelhaft. Also kram' ich jetzt mein „Om“ hervor, und denk mir so, dass ich zumindest mit Suse zusammensitze.

Is ja auch eigentlich wie jedes Jahr.

Ist es das – aber nein. Wir feiern dieses Jahr das 33te Festival – boah ey, der Wahnsinn! Und fast alle von damals sind noch dabei und viele sind dazugekommen.

Das erste Festival war im Orwell-Jahr, 1984. Kohl war Bundeskanzler, Reagan regierte die USA, der VfB Stuttgart wurde deutscher Meister und Frankreich gewann die Europameisterschaft.

10 Jahre später war Kohl immer noch Kanzler, Clinton regierte die USA, die Bayern wurden Meister und Brasilien war der Fußballweltmeister. Das Bluesfestival gab es immer noch.

Weitere 10 Jahre, später, 2004, regierte ein Mann aus Immensen das Land, Gerd Schröder. Die Amis plagten sich mit Bush herum, Griechenland wurde Europameister und Bremen wird Meister. Das Unwort des Jahres war Harz IV. Das Bluesfestival gibt es immer noch.

2014 wurde Deutschland Fußballweltmeister, Conchita Wurst gewann den Eurovision Song Contest und das Bluesfestival wurde Deutscher Meister im Bluesfestival machen. Deshalb der Stern, der vielleicht nicht lange alleine bleibt.

2024 gibt es das Festival nun schon 41 Jahre, leider seit einiger Zeit ohne unseren Präsi Jens, denn der ist jetzt Bundeskanzler. Das führte dazu, dass weltweit Frieden herrscht, es nur noch Elektro-Autos gibt und Atomkraftwerke schon ein paar Jahre Geschichte sind. Ayse Erdal ist die neue lesbische Präsidentin der USA. Hannover 96 ist Meister (der 1. Liga!). Nahe des Lehrter Stadtparks konnte eine durch Spenden finanzierte Oldie Pension für die ollen Blues

Veteranen errichtet werden. Nach dem

Schmelzen der Pole durch die globale Erderwärmung ist Hannover jetzt Hafenstadt, und es gibt Überlegungen, das Festival an den Strand zu verlegen, wie damals das Fehmarn-Festival. Hurra – so und nicht anders wollen wir es haben.

Zurück in der Realität kann ich euch berichten, dass wir in diesem Jahr wieder für den Blues Award nominiert waren, und wir schafften es tatsächlich, wieder unter die ersten 5 zu kommen. Also alles richtig gemacht.

Auch in diesem Jahr hat unsere Bandauswahlgruppe hervorragende Arbeit geleistet und wirklich erstklassige Musiker engagiert. Wer das im einzelnen ist, könnt ihr auf den folgenden Seiten nachlesen.

An dieser Stelle mal vielen Dank an euch, dass ihr so viele Jahre uns und dem Blues treu wart. Wir sind gerührt.

**Viel Spaß!**  
**Claudi und die Bluesfreds**



# 17Zoll Band



**H**urra, es gibt Nachwuchs. Es ist ja immer so ein Problemchen, dass die jungen Leute eher Techno, HipHop, Rap hören oder wie sie noch so alle heißen, die neuen Musikrichtungen. Mit Blues können die Youngsters nix anfangen. Umso erfreulicher ist es, dass es doch noch Newcomer gibt, die sich dem Blues, in diesem Fall „Modern Blues“ verschrieben haben. 5 Musiker bieten handgemachten, Blues-orientierten Rock.

Die aus dem Raum Burgdorf/Uetze/Hänigsen stammende 17Zoll Band gab sich schon bei unserem Blues-Konzert im Anderen Kino vorletztes Jahr die Ehre. Unglaublich ist die Gitarrenvirtuosität des erst 16jährigen Carl Giese.

Das Repertoire der 17Zoll Band besteht aus eigenen und nachgespielten Stücken

mit eher geringem Bekanntheitsgrad. Songs von Henrik Freischlager oder Joe Bonamassa werden zum Besten gegeben. Großer Wert wird auf Dynamik, Groove und Zusammenspiel gelegt, wobei Carl immer wieder Aufsehen erregt. Von Unterkieferherunterklappen ist die Rede bei der Presse. Ich glaube, man wird noch viel von der 17Zoll Band hören.

## **Die Band:**

Carl Giese – lead git

Leon Fauth – git

Thorsten Gallasch – voc

Heiko Hänsel – drums

Ralf Giese – bass

[www.17zoll-band.de](http://www.17zoll-band.de)

**M**  
M. MEIER

+

**M**  
S. MALUCKOV

Meisterbetrieb

**BMW  
ZWEIRAD  
SERVICE** GBR

- Kein Vertragshändler -

- Service
- Zubehör
- Reifen
- An- und Verkauf
- TÜV im Haus

.....STÜTZPUNKTHÄNDLER.....

**baehr** 

- Funkanlagen
- Gegensprechanlagen
- Helme
- Motorrad-Handy-Freisprechanlagen
- Navigations-System

Öffnungszeiten:  
Montag - Freitag  
8.00 - 18.00 Uhr  
Samstag  
10.00 - 13.00 Uhr

**Badenstedter Straße 44  
30453 HANNOVER  
Tel. 0511/2123023  
Fax 0511/3535679**



# Abi Wallenstein & BluesCult



**W**enn er die Bühne betritt, bekomme ich Atemnot, mir wird so was von warm ums Herz, und die Tränen kann ich nur mit Mühe zurückhalten. Nein, es liegt nicht an den Wechseljahren. Er betritt die Bühne, hat noch keinen Ton gesungen und schon hat er mich in seinen Bann gezogen.

1997 war er zum ersten Mal auf der Lehrtter Bühne, allerdings außerplanmäßig. Die Gruppe „Have Mercy“ musste seinerzeit bei ihrem Auftritt beim Bluesfestival auf Washboard- und Kazoo-Einsätze von Henry Heggen, der gerade Vater geworden war, verzichten. Auch Dick Bird war mit Mandoline und Banjo verhindert. Zum Glück gab es schon

# ure feat. Günther Brackmann



damals gut funktionierende Freundeskreise, und diese fragten dann Abi, ob er nicht „mal eben“ spielen konnte. Und er konnte.

Die zweite Begegnung hatten wir 2008 mit ihm und Blues Culture. Blues Culture sind der Harmonika Spieler Steve Baker, Martin Röttger auf dem Cajon und natürlich Abi.

Auch dieses Jahr sind der fabelhafte Steve Baker und der Meister auf dem Cajon, Martin Röttger, dabei. Mit im Gepäck ist Günther Brackmann am Piano, ebenfalls ein Urgestein. Alle zusammen nennen sich Feelgoodboogie.

Die aktuelle CD „Live on the Beach“ lässt an seichte Abende am Strand von vielleicht Florida, Cocktails mit Schirmchen und Holzliegestühle denken. Weit gefehlt. Es war die Ostsee mit Strandkörben und Kurtaxe und die Trinkhalle in Timmendorfer Strand, an einem besonderen Abend, wo diese CD entstand.

Seit 2004 spielen Abi, Martin und Günther zusammen. Dieses eher unregelmäßige Zusammenspiel dieser drei Persönlichkeiten haben diese Auftritte reifen lassen. Abi gibt die Wohlfühlatmosphäre, Martin das stillichere Percussionsspiel mit feinfühligem Gespür für Dynamik und Günther und Abi füllen die Räume mit Spannung durch ihre Soli.

Also freut euch – ich bin mir absolut sicher, das ihr euch an dieses Konzert noch lange, lange erinnern werdet.

## **Die Band:**

Abi Wallenstein – voc/git/slide  
Günther Brackmann – piano  
Martin Röttger – drums/perc  
Steve Baker – blues harp

**Aktuelle CD: „On the Beach“**

[www.abiwallenstein.de](http://www.abiwallenstein.de)

# Kai Strauss & The El



**K**ai Strauss zählt zum kleinen Kreis europäischer Musiker, denen auch amerikanische Kollegen und Kritiker ein authentisches Blues-Spiel attestieren. Über 15 Jahre lang tourte Strauss mit Memo Gonzalez & The Bluescasters – die 2010 beim Lehrter Bluesfestival zu Gast waren – von Europa bis in die USA und erarbeitete sich mit seiner Intensität einen festen Platz in den Herzen der Bluesgemeinde.

2014 veröffentlichte Kai Strauss sein lange überfälliges Solo-Album „Electric Blues“, für das verschiedene Allstar-Besetzungen der internationalen Blues-Oberliga ins Studio eingeladen wurden. Der sympa-

thische Westfale liebt die Bühne, den Kontakt zum Publikum und füllt seine Rolle als Bandleader mit spürbarer Spielfreude und Spontanität aus.

Kai Strauss hat sich in über 20 Jahren bei unzähligen Club- und Festivalgigs von Europa bis in die USA einen festen Platz in die Liga der Besten erspielt. Seine neueste CD „I Go By Feel“ bestätigt nicht nur, dass sein internationales Renommee als Top-Bluesgitarist absolut verdient ist, sondern präsentiert ihn auch als gereiften, überzeugenden Sänger, Songschreiber und Produzenten mit dem richtigen Gespür für dynamischen, zeitlosen Blues.



# electric Blues Allstars

Kai Strauss & The Electric Blues Allstars live bedeutet 100 % Blues, souverän und mitreißend dargeboten von einer international erfahrenen Band und einem Frontmann, der immer zeigt, wo der Hammer hängt.

„Kai Strauss ist schlicht und ergreifend ein großartiger Gitarrist, dessen Spiel auf einem Niveau mit zeitgenössischen Amerikanern ist“, schreibt Scott Duncan in „Blues In Britain“ über den ausdrucksstarken Pentatoniker, während das Fachblatt „Gitarre & Bass“ ihn als „einen der Ausnahme-Gitarristen der deutschen Blues-Szene“ bezeichnet, „der fantastisch und energetisch zur Sache geht“.

Im vergangenen Jahr ist Kais neue CD „I Go By Feel“ mit dem German Blues Award für das beste Album ausgezeichnet worden; ein bluesiges Meisterwerk, das er bei uns auf dem Rodelberch präsentieren wird. In diesem Jahr wurden Kai Strauss & The Electric Blues Allstars zur besten Deutschen Bluesband gekürt.

Herzlichen Glückwunsch!

## Die Band:

Kai Strauss – git/voc

Kevin Durvaney – bass/voc

Alex Lex – drums

Mo Fuhrhop – keyb

Thomas Feldmann – harp/sax/voc

**Aktuelle CD: „I Go By Feel“**

[www.kaistrauss.com](http://www.kaistrauss.com)





**V**or genau zehn Jahren hat er schon einmal die Bluesfans am Lehrter Rodelberch überzeugt: Tommy Schneller – ein Ausnahme-Saxophonist, Sänger und bekannte deutsche Blues-Größe. Unverkennbar sein authentischer, rauer Blues'n'Soul-Gesang. Er ist eins der Bindeglieder auf der musikalischen Achse Lehrte – Memphis(!) Er kennt die Festivals in Europa und die kleinen Clubs auf der Beale Street in Memphis und ist auf den großen Bühnen dieser Welt zuhause. Sein charmanter, unverwechselbarer Gesang und sein erdig warmer Saxophonsound haben ihn in den vergangenen Jahren zu

einem der beliebtesten Musiker Europas gemacht.

Die Musik hat einen authentischen US-touch, ist frisch und lebt von Tommys wiedererkennbarer Stimme und natürlich von seinem unverkennbarem Saxophonsound. Blues-Soul mit viel Druck, Tanzbarkeit und voller Groove. Eine hoch attraktive und, last but not least, eine dazu sehr sympathische Band.

Die Band präsentiert bis auf einige Ausnahmen eigene Songs mit einem Mix aus Blues mit feinem Soul- und Funkfaktor. Tommy und seine Jungs sind „Born on Stage“-Musiker, bei ihnen steht jede Show für eine

# neller Band



musikalische Reise mit Groove, Augenzwinkern, Tiefgang und Partyfeeling. In Lehrte werden sie mit ordentlich Gebläse – Trompete, Saxophon, Posaune, Flügelhorn – ihre neue CD „Backbeat“ vorstellen.

Dreimal bereits wurde Tommy Schneller mit dem „German Blues Award“ 2010/

2012/2014 ausgezeichnet. Das Album „Smiling for a reason“ wurde mit dem Preis der deutschen Schallplattenkritik gewürdigt.

## **Die Band:**

Tommy Schneller – voc/sax

Jens Filser – voc/git

Helge Adam – keyb/voc

Gary Winters – trp/horn/voc

Dieter Kuhlmann – pos/sax

Bernhard Weichinger – drums/voc

Maik Reishaus – bass/voc

**Aktuelle CD: „Backbeat“**

[www.tommyschneller.de](http://www.tommyschneller.de)

über 40 Jahre  
**pankonin**  
**WERKZEUGE**  
– Qualität aus Prinzip –

**Ihr Partner für**  
**Eisenwaren - Werkzeuge - Maschinen**  
**Pankonin-Werkzeugvertrieb**

**Sabine Franke**

**31275 Lehrte-Allerbeck**  
**Telefon (05132) 52230**

**Heidecker Weg 86**  
**Telefax (05132) 58245**

[www.pankonin-werkzeuge.de](http://www.pankonin-werkzeuge.de)

# Pick Up The Harp



**E**s ist immer sehr erstaunlich, wie die verschiedenen Musikrichtungen benannt werden. „Fresh Folk Beat“, „Modern Blues“, vielleicht auch demnächst „Stützstrümpfe-Wipp mit Oldie Blues“? Kann sich keiner tatsächlich was darunter vorstellen. Mir würde Blues, Folk, Pop, Heavy Metal und „Was für Jugendliche“ als Musikrichtungsbeschreibung reichen. Oder?

Pick Up The Harp präsentieren ihren „Homegrown-Elektrocoustic-Blues“ auf Europas Bühnen. Gemeint sind Eigenkompositionen, kreative Klassiker-Versionen oder runderneuerte Traditionals, die das Publikum in die verrauchte Halbwelt der Spelunken der 1930er-Jahre in New Orleans entführen. Doch moderne Grooves und Sounds führen zurück ins Hier und Jetzt.

Als Duo 1991 mit Gitarre und Mundharmonika angefangen, tourten Markus Knab und Alexander Sessler durch Cafés, Knei-

pen, auf Studentenfeten oder Jugendgottesdiensten durch die Lande. 2 Jahre später kam mit Horst Andree ein Profi-Kontrabassist dazu, der dem Ganzen eine zusätzliche Jazz-Note bescherte. Ein dazugewonnener Percussionist brachte mehr Groove in die Band.

Doch damit nicht genug. Die Musikerfamilie wuchs schließlich noch um eine markante Soulstimme. Nach einigen Wechseln blieben 3 Musiker über, die sich auf ihre Wurzeln besannen und den Akustik Blues spielen.

Wir freuen uns auf die Pausenband in fresh air!

## **Die Band:**

Markus Knab – voc/git/harp

Horst Andree – bass

Alexander Sessler – piano/keyb

**Aktuelle CD: „B@dler-Live“**

**[www.pickuptheharp.de](http://www.pickuptheharp.de)**



Lebensmittel aus kontrolliert biologischen Anbau  
Große Vielfalt an selbsterzeugtem Obst und Gemüse

---

**Bioland Gärtnerei**



**Kiebitz**

Gemüseanbau & Bioladen

---

Aktuelle Angebote unter:  
[www.kiebitz-bioland.de](http://www.kiebitz-bioland.de)

Öffnungszeiten: Mo - Fr 8.00 - 18.00 Uhr · Sa 8.00 - 13.00 Uhr  
Bioladen · Iltener Str. 3 · 31319 Sehnde · Tel. 051 38 - 60 01 78

# Jack Broadbent



## Live im Kesselhaus Lauenau

**J**ack Broadbent, wer ist das, werdet ihr euch fragen. Macht nichts, mir ging es auch nicht anders, als ich diesen Namen erstmalig von Nico Baker und später auch von Jörg Hesebeck (Radio Leinehertz) als Geheimtipp bekommen hatte. Dieser junge Bluessänger und Gitarrist gab am 18. Februar dieses Jahres ein bemerkenswertes Konzert im Kesselhaus Lauenau.

Die Lehrter Bluesfreunde waren hier natürlich auch vertreten durch Anja, Matthias, Frank und mich, und wir haben unser Kommen nicht bereut. Wir erlebten einen ganz ausgezeichneten Musiker, der mit einer kraftvollen, ausdrucksstarken Stimme und

einem sehr variablen und eigenständigen Gitarrenspiel begeisterte.

Jack Broadbent ist für mich einer der jungen Musiker, dem es sehr gut gelingt, klassischen Blues aus dem Mississippi-Delta mit modernen Blues- und Bluesrock-Elementen zu verknüpfen. Es war ein toller Blues-Abend bei super Atmosphäre im Kesselhaus Lauenau mit geschätzt 150 Zuhörern.

*Bernd-U. Oehr*

Verantwortlich: Blues in Lehrte e.V. (blues)

Homepage: [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)

Veranst.-Ort: [www.kesselhauslauenau.com](http://www.kesselhauslauenau.com)

[www.jackbroadbent.co.uk](http://www.jackbroadbent.co.uk)

” Jemand hat mir mal gesagt, die Zeit würde uns wie ein Raubtier ein Leben lang verfolgen. Ich möchte viel lieber glauben, dass die Zeit unser Gefährte ist, der uns auf unserer Reise begleitet und uns daran erinnert, jeden Moment zu genießen, denn er wird nicht wiederkommen. Was wir hinterlassen, ist nicht so wichtig wie die Art, wie wir gelebt haben. Denn letztlich [...] sind wir alle nur sterblich. “

*JL Picard*

Wir haben in Andi einen einzigartigen Menschen verloren,  
der die Geschichte des Blues-Festivals prägend mitgestaltet hat.

Dir, Christine, und Dir, Ben,  
wünschen wir viel Kraft und Zuversicht.

*Für die Blues-Freunde: Jens*



# STACHE

***Fleischerei & Partyservice***



***Auch beim Blues  
’ne tolle Sache:  
Fleisch und Wurst  
von Meister Stache!***

Hannover/Bemerode · Hinter dem Dorfe 10 · Tel. 0511 - 52 09 42  
Lehrte · Marktstraße 11 · Tel. 0 51 32 - 24 38  
**[www.stache-partyservice.de](http://www.stache-partyservice.de)**

# Blues Specials 2016/17



**A**uch außerhalb des Bluesfestivals bieten wir in Lehrte wieder gute Bluesmusik live an – die Blues Specials. Nämlich im Winterhalbjahr und dann netterweise indoor. Das Andere Kino ist eine prima Auftrittsmöglichkeit mit Bühne, hervorragender Ton- und Lichttechnik für die Musiker und ebenso hervorragender Versorgung für Besucher mit Platz zum Zuhören, Tanzen und guter Getränkeauswahl, kurz: Die Aufenthaltsqualität dort ist für alle ganz hervorragend!

Der Eintritt kostet im Vorverkauf und an der Abendkasse 12 Euro. Beginn ist jeweils um 20 Uhr. Es empfiehlt sich, den Vorverkauf zu nutzen, denn es könnte voll wieder voll werden. Karten

gibt's im Anderen Kino\*, in der Bücherstube Veenhuis und via [blues-in-lehrte.de](http://blues-in-lehrte.de).

**Samstach, 22. Oktober 2016**

## The Lateriser

Bluesrock? Ein angestaubtes Musikgenre der sechziger Jahre? Altherrenmusik? Nicht mit diesen Jungs! Die drei Musiker der Band „The Lateriser“ schaffen es, bluesigen Hardrock mit Virtuosität, Groove und Feeling zu vereinen und so ein bunt gemischtes Publikum anzuziehen.



[www.lateriser.de](http://www.lateriser.de)

Aktuelles Album: „Alles auf Null“



**Samstach, 3. Dezember 2016**

## **The Wake Woods**

Diese Berliner Band wird sich ihren Weg bahnen: Das hört man von der ersten Minute an! Ein wildes Rock-Feuerwerk an Retro-, Blues-, Indie- und Garage-Elementen kommt so ungeschliffen und kraftvoll daher, dass man einfach nicht anders kann als „Motor an und Abfeiern!“ The Wake Woods waren im Juli in München Support für Deep Purple.

[www.thewakewoods.de](http://www.thewakewoods.de)

*Aktuelles Album: „Get Outta My Way“  
(Youtube)*

*\*) Das Andere Kino, Sedanplatz 26a,  
31275 Lehrte, Tel. (05132) 5 74 42  
[www.das-andere-kino.de](http://www.das-andere-kino.de)*

*Diese Terminankündigungen geben den Stand  
bei Redaktionsschluss wieder. Änderungen vor-  
behalten.*



**Freitag (!), 10.02.2017**

## **Doghouse Sam & His Magnatones**

Diese Band spielt den Blues direkt aus der Seele heraus und zeigt: Es braucht nichts mehr als Kontrabass, Schlagzeug und Gitarre, um eine energiegeladene Show abzuliefern. Ihre Musik ist rau und reduziert auf das Wesentliche, stellt dabei Altgewohntes auf den Kopf und verpasst dem Blues eine Frischzellenkur.

[www.doghousesam.info](http://www.doghousesam.info)

*Aktuelle CD: „Knock Knock“*

# **Wir bringen nicht nur den Blues online!**

# **Q-SPACE**

**Service-Agentur Meyer**

Dienstleistungen für Internet & Telekommunikation  
<http://q-space.de> · Telefon: (0 5132) 94 63 16

# Spielplan und Bandfolge Bluesfestival 2016

Einlass ist ab 15 Uhr, das Festival beginnt um 16 Uhr. Die Bands treten in dieser Reihenfolge auf – Änderungen vorbehalten:

- 17Zoll Band, Hänigsen
- Abi Wallenstein & Blues Culture  
feat. Günther Brackmann, Hamburg

- Kai Strauss & The Electric Blues  
Allstars, Minden
- Tommy Schneller Band, Osnabrück

In den Pausen:

- Pick Up The Harp,  
Karlsruhe



  
**radio106.5  
leinehertz**

[www.leinehertz.de](http://www.leinehertz.de)

MEDIENPARTNER  
Blues in Lehrte 2016



## Das Musikhaus in Burgdorf

M. Baruth & R. Mierswa GbR · Wallstr. 10 · 31303 Burgdorf  
Telefon 05136.9730658 · [www.musikhaus-burgdorf.de](http://www.musikhaus-burgdorf.de)

Schlaginstrumente

Tasteninstrumente

Saiteninstrumente

Blasinstrumente

Zubehör · Beratung

Reparaturen

Noten

Öffnungszeiten: Mo. ~ Fr. 10 ~ 19 Uhr · Sa. 10 ~ 14 Uhr

# Blues Ballon-Wettbewerb

**B**is zur ersten Umbaupause – also bis etwa 17.30 Uhr – können sich alle Kinder Luftballons und Karten an der Berchkasse abholen.

Am Ende der ersten Umbaupause gibt Claudi die **Gewinner des letzten Ballon-Wettbewerbs** bekannt.

Im Anschluss starten alle Kinder gemeinsam **vor der Bühne** ihre Ballons.

Die Gewinner werden im nächsten Jahr bekannt gegeben.

## Der Verein

Seit dem 1. Bluesfestival 1984 am Rodelberch haben sich die Anforderungen an den Freundeskreis Bluesfestival vervielfacht. Deshalb wurde es vor einigen Jahren notwendig, den „Verein zur Förderung der Musik- und Jugendkultur Blues in Lehrte e.V.“ zu gründen. Vereinsziel ist nicht nur die Durchführung des Festivals, sondern auch die Förderung und Veranstaltung von weiterbildenden Maßnahmen rund um den Blues. Bis heute sind wir ca. 100 Mitglieder. Wer unsere Ziele unterstützen will, kann für derzeit 12,- € im Jahr (!) Mitglied werden. Den Antrag findet Ihr unter [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de), außerdem könnt Ihr uns gerne direkt beim Bluesfestival ansprechen.

**[www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)**



**Blues-Hompage**



**Blues-Facebook-Seite**



**Blues-Geokoordinaten**



## Just play the Blues

Wie kann man selber den Bluesbass zupfen oder Gitarrenriffs spielen? Oder ein sexy Saxophon-Spieler werden? Nun, das liegt nicht unbedingt am Saxophon. Aber wenn ihr Interesse habt, selber Musik zu machen oder bereits instrumental oder auch bandtechnisch unterwegs seid, kann euch das Musikland Niedersachsen weiterhelfen. Die gemeinnützige Landesgesellschaft zur Förderung der Musikkultur ist auch dieses Mal mit ihrem plüschigen Wohnwagen-Wohnzimmer beim Bluesfestival vertreten. Die netten MitarbeiterInnen beantworten eure Fragen und haben gute Tipps auf Lager. Und außerdem ist dort auch das Reporterteam von Radio Leinehertz 106.5 anzutreffen, das euch eventuell interviewen wird – wer weiß? [www.musikland-niedersachsen.de](http://www.musikland-niedersachsen.de)

## Nackt beim Bluesfestival ...

... braucht niemand rumzulaufen. Wenn Du sonst nur Business-Kostümchen, Manager-Anzüge oder Love-Parade-Fummel im Schrank hast, können Dir die Styling-Fachleute vom Blues-Verein schnell zu einer adäquaten Festival-Garderobe verhelfen. Allen anderen natürlich auch. Es gibt T-Shirts und Base-Caps für Erwachsene und Kinder. Farbe: Natürlich schwarz. Die T-Shirts sind mit gelber Aufschrift beflockt. Ihr könnt die Klamotten direkt auf dem Festival kaufen – wo es auch die CDs der auftretenden Bands gibt – oder vorab per Internet ([www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)) bestellen.



### Die Preise:

T-Shirt für Kinder  
(Gr. 90–128) ..... 15,– €  
T-Shirt für  
Erwachsene  
(Gr. S–XXL) ..... 20,– €  
Caps  
(Einheits-  
größe) ..... 14,– €

NEU: Blues-Shirts für Ladies ..... 20,– €  
Blues-Armbanduhr ..... 30,– €  
Blues-Mini-Taschenlampe ..... 3,– €  
Blues-Schlüsselbänder ..... 2,50 €  
Blues-Postkarten ..... 1,– €  
Blues-Buch

„25 Jahre  
Blues in  
Lehrte“  
10,– €





# BLUES in LEHRTE

am Rodelberch

## Eintrittskarten mit Frühbucherrabatt !

**F**rühbucher kommen billiger: Im Vorverkauf kosten die Eintrittskarten 12,- Euro.

Hier könnt Ihr sie bekommen: Bücherstube Veenhuis, Das Andere Kino, Hundepension Schmidt – Sievershausen, Bioladen Kiebitz – Sehnde, Musikhaus Burgdorf und bei M+M Motorradwerkstadt – Hannover. Im Internet können Karten unter <http://shop.blues-in-lehrte.de> bestellt werden. Dazu kommt 1,- Euro Versand.

Wer's verpasst, braucht sich auch nicht gerade einen Kopf zu machen: An der Abendkasse kosten die Karten 15,- Euro.



## Blues Radio Broadcasting

Am Mittwoch, 31. August, gibt's was auf die Ohren: Um 21 Uhr könnt ihr auf eurem Bürgersender Radio Leinehertz 106.5 schon mal vielfältige Kostproben vom 33. Bluesfestival in Lehrte im Voraus genießen, spannend zusammengestellt und kompetent moderiert von unserem Blues Broadcasting Team.

Die Sendung dauert 60 Minuten und ist auch auf der Kabelfrequenz 102.15 zu hören. So – listen to the music!

## Schein? Gut!

**Z**um Bluesfestival, wann immer Du willst – na ja, so ganz haut das nicht hin. Schließlich ist das Lehrter Bluesfestival kein ständig aufrufbares Cyber-Abenteuer, sondern noch ein handgemachtes Old School-Festival mit echten Musikern und richtigen Instrumenten und Bier und Bratwurst zum Anfassen! Und an einem festen Termin, dem ersten Samstach im September.

Mit dem neuen Blues-Gutschein kannst Du jemanden – oder Dich selber – beschenken. Der gilt dann fürs nächste oder übernächste oder überübernächste Bluesfestival. Taugt auch zum Mitbringen von FreundInnen, Verwandten, KollegInnen undsoweiter.

Den Gutschein gibts zum aktuellen Vorverkaufspreis von 12,- Euro im Web-Shop auf der Homepage [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de). Und ganz handfest und direkt gegen ebensolches Bares hier auf dem Festival und sonst in der Bücherstube Veenhuis.

[www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)



# Organisatorisches



## Zum Thema Verpflegung:

Für Verpflegung (Wasser, Bier, Wein, Säfte, Bratwurst, Steaks, Kuchen, Salate, Suppen usw.) ist auch in diesem Jahr wieder ausreichend und in bekannt guter Qualität gesorgt.

Da wir unser Bluesfestival nicht über den vergleichsweise geringen Eintrittspreis finanzieren können, benötigen wir die Zusatzeinnahmen des Getränke- und Essenverkaufs.

Daher bitten wir unsere Besucher, keine eigenen Lebensmittel und Getränke auf das Festival-Gelände mitzubringen.

## Zum Thema Kinder:

Das Festival ist in den letzten Jahren immer professioneller geworden und hat sich zu einem Treffpunkt mit familiärem Charakter entwickelt. Wir finden diese Entwicklung toll und würden uns freuen, wenn das so bleibt. Doch leider hat es in den vergange-

nen Jahren immer wieder Tränen gegeben, weil Kinder im Dunkeln ihre Eltern nicht wiederfanden und Eltern ihre Kinder aus den Augen verloren.

**Darum unsere Bitte: Schreibt Euren Kindern Eure Handynummer auf den Arm!**

Dann können wir Euch erreichen, falls Euer Kind nicht mehr zurück findet. Stifte liegen an der Kasse und im CD-Stand. Durchsagen von der Bühne sind leider nur in den Umbaupausen möglich, schlimmstenfalls kann es 90 Minuten bis zur nächsten Pause dauern.

## Zum Thema Hunde:

Eine Anordnung der Stadt Lehrte schreibt uns vor, dass alle Hunde auf dem Festival-Gelände angeleint sein müssen. Bitte haltet Euch unbedingt daran, damit das Festival nicht gefährdet wird. Danke!

## Impressum:

Info-Broschüre des Vereins zur Förderung der Musik- und Jugendkultur Blues in Lehrte e.V.

Postfach 1501, 31255 Lehrte,  
Telefon (0 51 32) 5 64 00, Fax (0 51 32) 5 83 50

[info@blues-in-lehrte.de](mailto:info@blues-in-lehrte.de), [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)

Redaktion: Susanna Veenhuis (V.i.S.d.P.)

Satz und Layout: Feinsatz, Arpke

Kartenvorverkauf: Bücherstube Veenhuis,  
Das Andere Kino – Lehrte, Hundepension  
Schmidt – Sievershausen, Bioladen Kiebitz –  
Sehnde, Musikhaus Burgdorf, M+M – Hannover



*Bitte ein Bit*

# Bitburger



**Exklusivlieferant  
des Lehrter  
Bluesfestivals!**



Der richtige Weg zum Getränk!

## GETRÄNKE SCHULZ



# (0 51 32) 69 46

Getränke Schulz GmbH · Mergelfeld 23 · 31275 Lehrte/Ahlten

Telefon (0 51 32) 69 46 · Fax (0 51 32) 9 40 16

info@getraenkeschulz.de · <http://www.getraenkeschulz.de/>

Mo.–Do.: 7.00–17.00 Uhr · Fr.: 7.00–16.00 Uhr · Sa. nach Absprache

von links: Knochenhauer Amtshaus in Hildesheim, Lehrter Wasserturm, Marienburg in Pattensen

„Die Zukunft erfolgreich gestalten.“

Gemeinsam  
stark!

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Ihr Partner vor Ort in allen finanziellen Angelegenheiten!

Hauptstelle Lehrte  
August-Bödecker-Platz 1  
31275 Lehrte  
Telefon 05132-8280  
[www.vb-eg.de](http://www.vb-eg.de)

Volksbank eG  
Hildesheim-Lehrte-Pattensen

