

Vorverkauf: 12,-

Abendkasse: 15,-

# BLUES in LEHRTE

am Rodelberch

Marius Tilly Band  
feat. Amber

Mojo Hands  
Dänemark

Hannover

Tim  
Mitchell  
USA

Nikki Hill  
USA

In den  
Pausen:

Greyhound George & Andy Grünert  
Hannover

Vorverkauf: Bücherstube Veenhuis, Das Andere Kino, Kiosk Zapfhahn,  
Hundepension Schmidt, Sievershausen; Bioladen Kiebitz, Sehnde;  
Das Musikhaus, Burgdorf; M+M Zweiradservice, Hannover

Veranstalter: Verein zur Förderung der Musik- und Jugendkultur Blues in Lehrte e. V.

Samstach, 5. 9. 15, 16 Uhr

[www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)

# Tach auch!

**D**ies mal kann ich eigentlich fast so anfangen wie letztes Jahr – boah ey, Einschulung – schöner Mist. Einschulung der Kids ist ja eigentlich was ganz Schönes und Aufregendes. Wenn man aber Veranstalter eines Festivals ist, sieht man das ganz anders. Da sitzt einem die Angst im Nacken, dass wir dieses Jahr ganz allein auf dem Berch hocken.

Aber – Ihr habt längst bewiesen, dass man sich auf Euch verlassen kann. Besonders im letzten Jahr. Pünktlich zu Beginn des Festivals fing es wie aus Eimern an zu regnen, und zwar so doll, dass die erste Band wegen des Gewitters aufhören musste zu spielen. Wir beobachteten entsetzt die Szenerie: In Scharen habt ihr das Gelände verlassen. Würg, Schreck. Aber – ihr seid alle wieder gekommen! Mit Gummistiefeln, Regenschirmen und Jacken und immer noch guter Laune. Boah ey – ihr seid wirklich das weltbeste Publikum!

Und das haben wir jetzt sogar schriftlich und mit Lorbeeren. Denn letztes Jahr sind wir Deutscher Meister im „Bluesfestival machen“ geworden. Im September 2014 war in Eutin die Preisverleihung. Mit vielen Leuten wohnten wir der Veranstaltung bei. Tolle Veranstaltung. Eine Menge Bluesgrößen, wie Tommy Schneller, Jessy Martens, Chris Kramer, Abi Wallenstein und Henrik Freischlager sowie der bekannte Radiomoderator Peter Urban versammelten sich dort. Ein jeder staubte einen Preis ab oder war Laudator für jemanden.

Es war schon sehr bewegend und Gänsehautfeeling pur, als Wolfgang Streitbürger die Laudatio für uns hielt (siehe Seite 21). Es erfüllt uns doch mit Stolz, nach über 30 Jahren bei den Oberen mitzuspielen. Unsere Dankesrede, die natürlich zum größten Teil Euch gebürt, könnt ihr auf Seite 18 nachlesen.

Und das Geilste ist, wir sind dies Jahr schon wieder nominiert. Der Gewinner wird im Juli bekanntgegeben, das heißt, in diesem Programmheft können wir noch nicht berichten. Aber spätestens beim Festival...

Auch im März fand wieder ein Seminar statt. Einige Punkte mussten bearbeitet werden. Unter anderem, wie wir die im Februar gefällten Pappeln auf dem Festivalgelände am Rodelberch ersetzen können. Auch gab es Überlegungen, ob und wie wir die Kinokonzerte weiterführen wollen.

So möchte ich auf das Programm in diesen Jahr kommen. Da muss ich mich erst mal outen. Ich habe gar keine fachliche Ahnung vom Blues. So, jetzt ist es raus. Ich mag Musik, die mich zum Tanzen bringt, die meist laut und schnell ist und das kann auch mal Reggae oder Hardrock sein. Da haben wir aber zum Glück unsere Spezialisten, die sich um die Bandauswahl kümmern, und das ist ein ganz schön harter Job, unter mehr als 80 Bewerbungen die richtige Auswahl, den richtigen Mix zu finden. Ich habe mich im Vorfeld mit den Bands über das Internet informiert und schon mal reingehört und muss sagen – geile Bands! Ich saß vorm Rechner und habe innerlich getanzt und gezuckt und Headbanging für Rentner gemacht und habe laut mitgesungen.

Also – freut euch. Es wird geil. Natürlich kann man es nicht allen Besuchern Recht machen. Der eine mag's lieber geil und laut, der andere eher traditionell, oder mehr Frauen, oder lieber gar keine. Es jedem recht zu machen ist also unmöglich, aber wir arbeiten dran.

**Viel Spaß!**  
**Claudi und die Bluesfreds**

Lebensmittel aus kontrolliert biologischen Anbau  
Große Vielfalt an selbsterzeugtem Obst und Gemüse

---

**Bioland Gärtnerei**



**Kiebitz**

Gemüseanbau & Bioladen

---

Aktuelle Angebote unter:  
[www.kiebitz-bioland.de](http://www.kiebitz-bioland.de)

Öffnungszeiten: Mo - Fr 8.00 - 18.00 Uhr · Sa 8.00 - 13.00 Uhr  
Bioladen · Iltener Str. 3 · 31319 Sehnde · Tel. 051 38 - 60 01 78

# Spielplan und Bandfolge Bluesfestival 2015

16:00 Uhr: **Marius Tilly Band feat.**

**Amber**, Hannover

18:00 Uhr: **Mojo Hands**, Dänemark

20:00 Uhr: **Tim Mitchell**, USA

22:00 Uhr: **Nikki Hill**, USA

Bei den genannten Zeiten handelt es sich um ungefähre Anfangszeiten, die sich durch Zugaben und Umbaupausen verschieben können.

Programmänderungen bleiben vorbehalten.

In den Umbaupausen:

**Greyhound George &**

**Andy Grünert**, Hannover



**radio106.5**  
**leinehertz**

[www.leinehertz.de](http://www.leinehertz.de)

**MEDIENPARTNER**  
**Blues in Lehrte 2015**



## Wir bringen nicht nur den Blues online!

# Q-SPACE

**Service-Agentur Meyer**

Dienstleistungen für Internet & Telekommunikation

<http://q-space.de> · Telefon: (0 51 32) 94 63 16

# Marius Tilly Band



## Von ümme Ecke – mit einem ganz besonderen Gast

**V**on ümme Ecke, wie der Hannoveraner sagt, kommt die Marius Tilly Band, nämlich aus Hannover. Der Gitarrenvirtuose Marius Tilly steht mit seiner Band für Bluesrock der neuen Schule. Erdige Gitarrenriffs, treibende Beats und eine Stimme, die markanter nicht sein könnte.

Songwriter Tilly macht genau das, was der Bluesrock heute braucht: Die Verbindung von frischen und mutigen Ideen mit einem

Retro-Soundgewand, das an die großen Helden wie Hendrix und Led Zeppelin erinnert.

Ein Genuss für alle, besonders die, die selbst in die Seiten greifen, ist „Rather Be Blind“. Gekonntes Gitarrenspiel in Vollen- dung. Aber es geht auch einfühlsam, wie Tilly bei „Out Of These Days“ beweist.

Nach dem erfolgreichen Debüt-Album „Blue Colours Red Lights“ soll nun der zweite Streich „Come Together“ erscheinen. Elf

Songs, mit denen die drei Blues-Rocker sich endgültig von den nur allzu verlockenden Stereotypen dieser Stilistik verabschieden. Ein Hauch von Woodstock für das einundzwanzigste Jahrhundert berichtet bei „Come Together“ von dem Wunsch nach einem gemeinschaftlichen Lebensgefühl in einer Zeit von Einzelgängern, Stubenhockern und Ja-Sagern.

### **Die Besetzung:**

Marius Tilly – guitar, vocals

Paolo Durante – keyboard

Spy Austin – bass

Felix Dehmel – drums

**CDs:** „Blue Colours – Red Lights“,  
„Come Together“

<http://mariustillyband.com>

## **Marius Tilly Band – Special Guest: Amber!**



Sie hat viele von uns bei ihrem TV-Auftritt schlichtweg vom Hocker gerissen: Amber!

Amber (12) aus Hannover war bei der diesjährigen “The Voice Kids”-Staffel dabei und kam bis in die Battles. Ihre Fernseh- und Bühnenauftritte meisterte das Nachwuchstalent mit Bravour und begeisterte ihr Publikum nachhaltig mit ihre Interpretation des Songs „Give me one reason“ von Tracy Chapman.

Sie fühlt sich im aktuellen Pop-Genre sehr wohl; ihre Spezialität ist jedoch der Blues, was sie als Special Guest der Marius Tilly Band unter Beweis stellen wird. Wir sind ultra-gespannt, was sie uns zusammen mit der Band präsentieren wird.



**D**ie hannoversche Band präsentiert einen Überraschungsgast, ein ganz junges Mädel, das gerade anfängt, die Bretter, die die Welt bedeuten, zu stürmen.

# Mojo Hands

Die Däääääänen sind da!



**M**ojo Hands ist eine der erfolgreichsten dänischen Blues Rock Bands der letzten zwei Jahrzehnte. Seit der

Gründung 1995 hat die Band drei CDs veröffentlicht, die mehr Aufmerksamkeit erregt haben, als man normal erwartet hätte.



## Das Musikhaus in Burgdorf

M. Baruth & R. Mierswa GbR · Wallstr. 10 · 31303 Burgdorf  
Telefon 05136.9730658 · [www.musikhaus-burgdorf.de](http://www.musikhaus-burgdorf.de)

Schlaginstrumente

Tastensinstrumente

Saitensinstrumente

Blasinstrumente

Zubehör · Beratung

Reparaturen

Noten

Öffnungszeiten: Mo. ~ Fr. 10 ~ 19 Uhr · Sa. 10 ~ 14 Uhr

Besonders, wenn man in unseren Breiten-graden Musik macht, die nicht in den Hitlisten zu finden ist.

Auch bei Blues-Liebhabern im Ausland ist die Band stets gut angekommen. Nach ein paar Jahren auf Sparflamme hat Mojo Hands wieder Gas gegeben, was sicherlich mit der neuen Sängerin Zenia Levring zu tun hat und auch auf der CD „Voodoo You Love“ von 2013 deutlich zu hören ist.

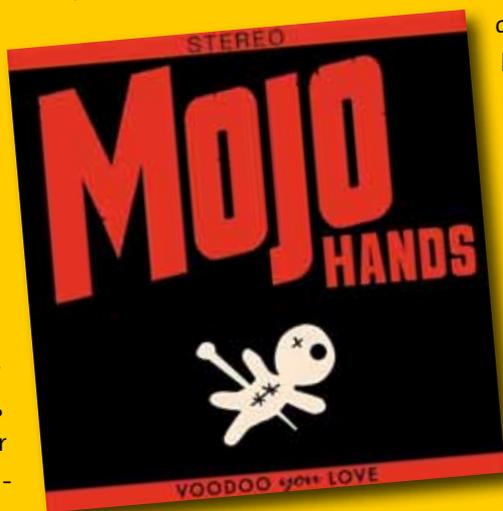
Frontman ist weiterhin Henrik Hansen, der zugleich immer noch einer der führenden Harp Spieler in Skandinavien ist. Neben der Musik mit Mojo Hands hat Henrik im Lauf der Jahre immer wieder bei Studioproduktionen von namhaften dänischen Musikern/Bands wie Johnny Madsen Band, Backseat und Poul Krebs als Harpspieler mitgewirkt.

Die Gitarre spielt Jan Kolle, der früher bei der Straps Blues Band war. Auch als Komponist von Filmmusik machte er sich einen Namen. Zuletzt gab es sehr positive Kritiken für seine akustische Gitarre bei dem schottischen Film „Last Clockwork Train To Bleechwood“.

Am Schlagzeug sitzt Erik Lodberg, der fast von Anfang an dabei ist. Auch Erik ist vielfältig unterwegs. Nach zehnjähriger Zusammenarbeit mit Henning Sterk hat er außerdem noch unter anderem bei Link Wray,

Shaky Ground, Poul Krebs, Peter Belli, Dan Baird und vielen anderen mitgewirkt.

Am Bass gab es im Laufe der Jahre die meisten Veränderungen. Dort steht jetzt seit drei Jahren Lars Thomsen, der ebenfalls wie Jan Kolle früher bei der Straps Blues Band Mitglied war.



#### **Die Band:**

Zenia Levring – voc  
Henrik Hansen – harp  
Jan Kolle – git  
Erik Lodberg – drums  
Lars Thomsen – bass

**Aktuelle CD: „Voodoo You Love“**  
[www.mojohands.dk](http://www.mojohands.dk)

# Ihr Partner für alles – rund um schönes Wohnen

## *Malerarbeiten*

- Tapezierarbeiten (Raufaser bis Seidentapete)
- Stuckprofile
- Spachtel- und Wischtechnik
- Treppenhausgestaltung u. -sanierung



## *Bodenbelagsarbeiten*

- Autorisierter Vorwerk-Händler
- Laminat und Parkett
- Schleifarbeiten
- Teppich- und CV-Verlegung
- Designverlegung

**NEU Stonefashion** – die individuelle Fußbodenspachtelung in Steinoptik

## *Altbausanierung*

- Maurer- und Fliesenarbeiten
- Flies-Estrich
- Holzdielensanierung
- Trockenbauarbeiten

## *Ökologische Wandgestaltung*

- Rotkalk- und Lehmputz
- Baumwollputz

## *Special*

- Arztpraxen-/ Büroservice & Gesamtkonzepte
- Seniorengerechtes Renovieren mit Ein- und Ausräum-Service

*gestalten*

*farbe*

*nuancen*

*ambient*

# The Tim Mitchell Band

## Das Blues-Multitalent

**D**ie Tim Mitchell Band steht für kraftvollen Blues, Soul und Funk. Tim Mitchell, der Mann aus Oklahoma, kann zusammen mit seiner Band all seine Talente zur Geltung bringen. Dabei will er seinen musikalischen familiären Hintergrund nicht verleugnen. Er war gerade erst drei Jahre alt, als er spielerisch die ersten Gitarrenakkorde lernte. Bald kamen Keyboard, Bass und Schlagzeug dazu und bereits mit 14 Jahren trat er mit lokalen Bands auf.

Seine erste eigene Band „Soundcheck“ war vor allem im Raum Philadelphia ein Insider-Tipp für waschechten Rhythm & Blues. Weiterhin war er Mitglied der Bands „The Stylistics“, der bekannten Gesangsformation „The Drifters“ und der „Vargas Blues Band“.

Mitchell singt, schreibt Songs und spielt Gitarre, Bass, Schlagzeug und Keyboard. Das er das mit aller Leidenschaft tut, hört man besonders bei „Purple Rain“ (Gänsehaut Pur), oder dem funkigen „Matter Of Time“. Und er spielt einen Blues, bei dem man das Mitwippen nicht unterdrücken kann.



### Die Band:

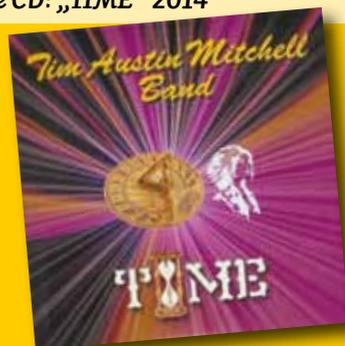
Tim Mitchell – guitar, keyboard, vocals

Unai Iker – guitar

Patti Ballinas – drums

Victor Tugores Rodriguez – bass

**Aktuelle CD: „TIME“ 2014**



[www.livesoundagency.com/html/tim\\_mitchell.html](http://www.livesoundagency.com/html/tim_mitchell.html)

# Nikki Hill



## Stimmliche Urgewalt

**A**us dem Süden der USA, aus Carolina, stammt Nikki Hill, deren äußeres Markenzeichen ein Kopftuch mit gewaltigem Knödel an der Front ist. Auch sie ist in vielen Richtungen zu Hause. Sei es der AC/DC Klassiker „Whole Lot Of Rosie“

oder das Rock'n'Roll Stück schlechthin von Chuck Berry, „Sweet Little Rock And Roller“, oder ein eher an Country erinnerndes „Keep Your Hands Off My Man“. Sie ist DAS Stimmwunder, und wer sie einmal hört, will immer more, more, more ...



Nikki Hill ist nicht einfach ein Newcomer in der Szene, sie ist wie ein Donnerschlag. Mit ihrer Band The Pirates erklimmt sie die Höhen der Roots-Musikscene Stufe um Stufe und lässt einen mit heruntergeklappter Kinnlade stehen.

Mit ungefilterter Energie bedienen sie sich bei allen Richtungen der amerikanischen Rootsmusik und liefern daraus einen Sound, der Dich wieder an Blues und Rock'n'Roll glauben lässt.

Nikkis Sandpapierstimme mit ihrer Souldynamik, der treibende Gitarrenrhythmus von Matt Hill und die stramme Rhythmusgruppe, die Ed Strohsahl und Joe Meyer liefern, ergänzen sich zu einem Sound, der einfach wahrhaftig klingt.

Ihrem im April 2013 ersten veröffentlichten Album, „Here’s Nikki Hill“ glaubt man aufs Wort, dass sie für die ganze Welt spielen will. So ist sie ständig auf Tour, in den Vereinigten Staaten, Europa und Australien. Und im September 2015 bei uns in Lehrte.

#### **Die Band:**

Nikki Hill – vocals

Matt Hill – guitar, vocals

Ed Strohsahl – bass, vocals

Joe Meyer – drums, vocals

**Aktuelle CD: „Here’s Nikki Hill“,  
deep Fried Records, 2013**

[www.nikkihillmusic.com](http://www.nikkihillmusic.com)

**M**  
M. MEIER

+

**M**  
S. MALUCKOV

Meisterbetrieb

**BMW  
ZWEIRAD  
SERVICE** GBR

- Kein Vertragshändler -

- Service
- Zubehör
- Reifen
- An- und Verkauf
- TÜV im Haus

.....STÜTZPUNKTHÄNDLER.....

**baehr** 

- Funkanlagen
- Gegensprechanlagen
- Helme
- Motorrad-Handy-Freisprechanlagen
- Navigations-System

Öffnungszeiten:  
Montag - Freitag  
8.00 - 18.00 Uhr  
Samstag  
10.00 - 13.00 Uhr

**Badenstedter Straße 44  
30453 HANNOVER  
Tel. 0511/2123023  
Fax 0511/3535679**

# Greyhound George & Andy Grünert

## Mehr als nur Pausen-Clowns



**D**as längste Konzert des eingespielten Teams aus Bielefeld (Bielefeld? Wo soll das denn sein? Ich dachte, das gibt es gar nicht?!) hat über 5 (fünf) Stunden gedauert. Wow. Der Sound der Beiden liegt zwischen Delta- und dem frühen, elektrifizierten Chicago-Blues, wie ihn Muddy Waters oder Little Walter in den 40er- und frühen 50er-Jahren entwickelt haben.

Doch auch beim Louisiana-Style, Swing, Ragtime sind sie zu Hause, eigene Titel gehören zu ihrem Repertoire. Die Mundharmonika und die Slideguitar klagen um die Wette, der Fluss stampft den Beat, und wem es noch nicht reicht, der bekommt noch eine akustische Fahrt mit der Dampflok dazu.

Jürgen Schildmann alias „Greyhound George“, Meister der Resonator-Gitarre, wurde 1961 in Bielefeld geboren und ist schon über 30 Jahre im Geschäft in diversen

Bands, aber in der letzten Zeit auch als Solokünstler.

Andy „The Alligator“ Grünert, Jahrgang 1963, ist bereits seit vielen Jahren als Frontman der „Alligator Blues Band“ unterwegs und hat sich seinen Ruf als exzellenter Harmonika-Spieler erarbeitet. Mit seiner mal akustisch, mal über einen alten Röhrenverstärker gespielten Harp prägt er den Sound des Duos entscheidend! Seine Ausflüge ins Publikum (ohne Mikrophon!) sind legendär...

2013 wurde Greyhound George für den „German Blues Award“ nominiert!

### **Die Band:**

Jürgen Schildmann, „Greyhound George“ – guitar

Andy „The Alligator“ Grünert – blues harp

## Der Verein

Seit dem 1. Bluesfestival 1984 am Rodelberch haben sich die Anforderungen an den Freundeskreis Bluesfestival vervielfacht. Deshalb wurde es vor einigen Jahren notwendig, den „Verein zur Förderung der Musik- und Jugendkultur Blues in Lehrte e. V.“ zu gründen. Vereinsziel ist nicht nur die Durchführung des Festivals, sondern auch die Förderung und Veranstaltung von weiterbildenden Maßnahmen rund um den Blues. Bis heute sind wir ca. 100 Mitglieder. Wer unsere Ziele unterstützen will, kann für derzeit 12,- € im Jahr (!) Mitglied werden. Den Antrag findet Ihr unter [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de), außerdem könnt Ihr uns gerne direkt beim Bluesfestival ansprechen.

[www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)



Blues-Homepage



Blues-Facebook-Seite



Blues-Geokoordinaten

**B & C**

### BUSSE & COLL.

Steuerberatungsgesellschaft mbH

Lehrter Straße 4 Tel. (05138) 61 91-0  
31319 Sehnde Fax (05138) 61 91-60

[www.busse-coll.de](http://www.busse-coll.de)  
E-Mail: [sehnde@busse-coll.de](mailto:sehnde@busse-coll.de)



**Eckhard Wegener**  
Steuerberater

**Hermann Fricke**  
Steuerberater

**Jan Eike Busse**  
Steuerberater,  
Rechtsanwalt  
Fachanwalt für Steuerrecht



# Bluesfest Eutin 2015

Junge Bands,  
moderner  
Blues

**E**s war wieder ein vielseitiges Bluesfest, was da in Eutin veranstaltet wurde, allerdings mit nur wenigen Höhepunkten und Neuheiten. Top war die Nick Moss Band (USA) mit modern interpretiertem Chicago Blues, rockig und soulig, dank eines Klassesängers mit schwarzer Stimme namens Michael Ledbetter.



Ebenfalls herausragend war die Sean Carney Band (USA) mit der Bluessängerin Shaun Booker. Sean Carney schätze ich als einen ganz ausgezeichneten Gitarristen mit sehr prägnanten Soli.

Höhepunkt am Schlußtag war Earl Thomas (USA) mit seiner Tourband für Europa, The Royal Guard (GB), die die komplette Instrumentierung machte, harte rockige Gitarrenriffs und gefühlvolle Soli wechselten sich ab mit der soulig-bluesigen Stimme von Earl.

Zwei weitere interessante junge Bands aus Skandinavien haben mir auch sehr gut gefallen. Und zwar die Marcus Lovdal Band aus Norwegen und The Blues Overdrive aus Aarhus, Dänemark. Beide Bands präsentierten eine sehr moderne Bluesauslegung mit jazzigen und funkigen Elementen.

Das große Finale war die Überreichung des Internationalen BluesAwards 2015 der



# STACHE

**Fleischerei & Partyservice**



***Auch beim Blues  
'ne tolle Sache:  
Fleisch und Wurst  
von Meister Stache!***

Hannover/Bemerode · Hinter dem Dorfe 10 · Tel. 0511 - 52 09 42

Lehrte · Marktstraße 11 · Tel. 0 51 32 - 24 38

[www.stache-partyservice.de](http://www.stache-partyservice.de)



Bluesfoundation aus Memphis an Helge Nickel in der Kategorie Festival. Da dieser Preis nur durch die Beurteilung von Fachjournalisten und Mitgliedern der Internationalen Bluesfoundation vergeben wird, spielen natürlich hier die Kontakte von Helge Nickel nach Memphis eine entscheidende Rolle bei

der Preisvergabe. Ich denke wir können mit unserem Bluesfestival am Rodelberch mithalten, natürlich in dem angemessenen Rahmen „klein, aber fein“.

*Viel Spaß beim Lehrter Bluesfest am Rodelberch wünscht Bluesoehrchen.*

## German Blues Challenge

### Erster Preis für das Lehrter Bluesfestival

Claudis Dankesrede bei der Preisverleihung in Eutin

**W**ir sind also deutscher Meister im Bluesfestival-Machen! Wow!

Das wundert niemanden mehr als uns selbst, denn mit so einem Erfolg für unser Ein-Tags-Festival, das um 16 Uhr beginnt und um Mitternacht schon wieder zu Ende ist, hätten wir nie und nimmer gerechnet.

Höchstens vielleicht mal mit einer Ponnyschleife für Beständigkeit, es sind ja

schon 31 Jahre ins Land gezogen seit dem ersten Mal. Aber gleich die Nummer Eins in Deutschland? Das muss man sich erst mal auf der Zunge zergehen lassen.

Klar bedeutet es reichlich Arbeit, so ein Festival zu wuppen. Manche sind das ganze Jahr damit beschäftigt. Keiner allein hätte das geschafft. Aber gemeinsam sind wir meist unschlagbar. Und schon bei einem

Stichwort sprudelt es nur so vor neuen Ideen, manchmal auch schrägen, wo wir uns dann schön auf unserer Spielwiese austoben können. Bei den Vorbereitungen sind circa 20 Leutchen dabei und beim Festival selber noch mal 60 bis 80.

Alles in Harmonie und schon so lange, das natürlich auch viele andere Aktivitäten dadurch entstanden sind, wie Angeln gehen, Paddeln auf der Örtze, RennTreckerrasenmäherschrauben und und und. Auch deswegen nennen wir uns eigentlich Freundeskreis Bluesfestival.

Und wie wir jetzt wissen, kommt das beim Publikum und auch bei den Musikern gut an – meistens jedenfalls! Unser Anspruch war es schon immer, es den eingeladenen Musikern und den Besuchern – und damit letztlich auch irgendwie uns selbst – so schön wie irgend möglich zu machen. Aber wir können die geilsten Bands einladen und uns die abgefahrendsten Sachen einfallen lassen: Wenn das Publikum nicht mitzieht, stehen wir am Rodelberch allein. Im Regen.

Ja, unser Publikum ist absolut wetterfest und ultragut drauf – sogar, wenn sie gar keine Bluesmusik mögen. Es hat, besonders in den ersten Jahren, schon junge Hunde geregnet und beim 31. Festival hat gleich zu Beginn direkt über unseren Köpfen ein amtliches Gewitter getobt – mit Blitzeinschlag in unmittelbarer Nähe, Sturmböen und einer dreiviertel Stunde Stark-Regen. Die Besucher zogen völlig ungerührt Regenjacken an, spannten Schirme auf und feierten weiter. Einige sind dann doch gegangen und wir befürchteten, dass das Festival diesmal

mächtig in die Hose geht. Aber nein, die haben sich nur zu Hause umgezogen und sind wieder gekommen. Der Platz war ein einziges großes Schlammloch. Auch das hat keinen gestört. Ganz im Gegenteil. An manchen Ecken hörte man: Boah, is ja geil, is ja wie Woodstock.

Wenn unser Festival bei den Musikern, dem Publikum und uns selbst mächtige Emotionen hervorruft und somit schöne Erinnerungen schafft, und man noch lange Zeit den Satz „Weißt du noch, damals ...“ hört, ja, dann haben wir wohl alles richtig gemacht.

Also heftigsten Dank an die Jury, die uns nominiert hat, an meine Mitstreiter, die immer wieder echt abgedrehte Sachen in die Realität umsetzen, an Suse für diese schönen Worte und vor allem an unsere super, super Fans, ohne deren Voting wir nicht hier stünden, danke, danke, danke. Für uns fühlt sich das an, wie der „Oscar des Blues“.

Nach dem Festival ist vor dem Festival: Am Samstag, den 5. September 2015, feiern wir das 32. Bluesfestival in Lehrte – und Ihr seid natürlich alle eingeladen! Und – by the way – das Festival findet auch bei gutem Wetter statt.

*Claudi*

**GERMAN  
BLUES CHALLENGE**



**PREISTRÄGER**



# Just Tunes

## Das Bluesfestival im Radio

**A**uf Radio LeineHertz 106.5 moderiert Bluesfan Jörg Hesebeck auf einem offenen Sendeplatz die Sendung „Just Tunes“ (2mal im Monat, 1. und 3. Mittwoch, 23 bis 0 Uhr).

Begleitend wird Jörg in seinen Sendungen am 19. August und am 2. September Musik mit den Interpreten des Festivals und weitere Blues-Musik spielen.

Am 16. September folgt dann eine Sendung mit Impressionen/Interviews vom Bluesfestival.

Jörg Hesebeck

<http://www.leinehertz.net/>

[https://www.facebook.com/pages/](https://www.facebook.com/pages/LeineHertz-1065-Just-tunes/309032075923265)

[LeineHertz-1065-Just-tunes/309032075923265](https://www.facebook.com/pages/LeineHertz-1065-Just-tunes/309032075923265)

## Playlist 19. August 2015, 23.00–00.00 Uhr Just Tunes Special: Blues in Lehrte!



Foto: z37f/cpm - Lembit Ansper

- 01 A Taste Of The Blues – Pete Alderton
- 02 Elevator Girl – Marius Tilly Band
- 03 Greyhounds Blues – Greyhound George

- 04 How Long Blues – Alexis Korner
- 05 I Just Want To Make Love To You – Jeff Beck & Paul Rodgers
- 06 I Sing You The Blues – Get the Cat
- 07 Someday Baby Blues – Tim Lothar
- 08 Stormy Monday – Gary Moore (Montreux 2001)
- 09 Troubled Blues – Tim Mitchell Band
- 10 Whole lotta love – Robert Plant
- 11 Wish you would – Mojo Hands
- 12 You got the silver – Anne Haigis



**radio106.5**  
**leinehertz**  
[www.leinehertz.de](http://www.leinehertz.de)

# Laudatio German Blues Award 2014

Das erste Festival ging 1984 an den Start und war wetterbedingt ein finanzieller Reifall. Andernorts hätte man jetzt die berühmte „Flinte ins Korn geworfen“, aber nicht hier! Und der Durchhaltewille hat sich gelohnt – mittlerweile gab es gerade die 31. Auflage, wie immer am ersten „Samstach“ im September.

100 % ehrenamtlich und handgemacht, einschließlich Bühnenbau, Catering und was sonst noch alles dazu gehört, kommt das Festival im Grünen daher. Über 1.000 Besucher zelebrieren alljährlich ein Festival, bei dem traditionell viel Raum für deutsche und europäische Künstler im Line Up ist.

Es ist wirklich erstaunlich, was der Verein, mit eigentlich viel zu kleinem Budget, auf die Beine stellt! So ist dieses sehr feine und überaus charmante Festival ein beeindruckender Beleg dafür, wie persönliches Engagement eines kleinen Vereins wirklich Großes bewirken kann.

*Der Baltic Blues e.V.  
gratuliert dem  
Festival Blues in Lehrte.*

*Wolfgang  
Streitbörger*

A photograph of two young women with blonde hair, one whispering into the ear of the other. The woman on the left is seen in profile, while the woman on the right is facing forward and smiling.

**„Eine gute Empfehlung“**

Jeder Mensch hat etwas, das ihn antreibt.

Wir machen den Weg frei.

Attraktive Prämien sichern!

Als Ihr Partner in allen Finanzfragen agieren wir nach der Devise  
**„Ihre Freunde sind uns auch herzlich willkommen“.**

**Kunden werben Kunden** – wie es funktioniert, erfahren Sie sowohl in unserer Hauptgeschäftsstelle Lehrte, August-Bödecker-Platz 1 in 31275 Lehrte, Telefon (0 51 32) 8 28-0 als auch in unserer Geschäftsstelle Itener Str. 75 in 31275 Lehrte, Telefon (0 51 32) 85 75-6 oder unter [www.vb-eg.de](http://www.vb-eg.de)

Informieren Sie sich jetzt!

**Volksbank eG  
Hildesheim-Lehrte-Pattensen**



# Jascha ist weg!

**A**uch dieses Jahr werde ich wieder im „Regen stehen und warten“ und hoffe, dass mich jemand abholt. Der eine wird es leider nicht mehr sein – denn – Jascha ist weg.

Nein, Jascha ist nicht so was wie unser Maskottchen Jochen, die Berchziege, die ja auch schon diverse Male verschwunden war und durch spektakuläre Unfälle von sich Reden machte. Jascha ist unser mittlerweile lieber Freund von Audio Coop. Seit Anbeginn der Bluesfestival Geschichte begleitet er uns und unterstützt uns mit dem „guten Ton“. Immer leise und bescheiden war sein Auftreten, nie genervt von Sonderwünschen

hat er stets geduldig seinen mehr als guten Job gemacht. Und plötzlich ist er weg, ist sozusagen in Rente gegangen. Ohne etwas zu sagen. Vielleicht wusste er, dass ihn sonst Präsentkörbe und Standig Ovationen erwartet hätten. Wir sind traurig, hoffen aber, ihn jetzt als Gast bei uns begrüßen zu können. So bleibt uns nur:

**DANKE!**

zu sagen. Mach's gut auf Deinem weiteren Weg und vergiss uns nicht. Bei uns wirst du immer sein. Irgendwie. Und grüß die Frau, die Du immer mitbringst ...



# Blues Specials – auch 2015

## Aber wann?

Nach dem Blues ist vor dem Blues – also ist irgendwie immer Blues! Wir beschränken uns nicht auf die Veranstaltung des kleinen und feinen Bluesfestivals, sondern organisieren auch weiterhin ebenso kleine und feine Blues Specials – besondere Konzerte im Anderen Kino – wie in den vergangenen Jahren.

Denn zu jedem Bluesfestival bewerben sich zahlreiche Spitzen-Bands, die wir leider nicht immer alle berücksichtigen können. Deshalb laden wir Euch gerne zu diesen speziellen musikalischen Genüssen ein, bei denen eine oder zwei dieser speziellen Bands in intimer Club-Atmosphäre im



Anderen Kino besonders zur Geltung kommen.

Da sich Kontakte und Verabredungen oft erst spontan ergeben und auch mit dem Anderen Kino als Veranstaltungsort abgesprochen werden müssen, können wir für 2015/2016 noch keine konkreten Konzert-Termine nennen.

Veranstaltungstermine erfahrt Ihr, sobald sie feststehen, über den Blues Newsletter, wenn Ihr ihn abonniert habt. Oder über die Homepage [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de) und natürlich auf Facebook und in den lokalen Medien.

## Blues Ballon-Wettbewerb

Bis zur ersten Umbaupause – also bis etwa 17.30 Uhr – können sich alle Kinder Luftballons und Karten an der Berchkasse abholen.

Am Ende der ersten Umbaupause gibt Claudi die **Gewinner des letzten Ballon-Wettbewerbs** bekannt.

Im Anschluss starten alle Kinder gemeinsam **vor der Bühne** ihre Ballons.

Die Gewinner werden im nächsten Jahr bekannt gegeben.





## Nackt beim Bluesfestival ...

... braucht niemand rumzulaufen. Wenn Du sonst nur Business-Kostümchen, Manager-Anzüge oder Love-Parade-Fummel im Schrank hast, können Dir die Styling-Fachleute vom Blues-Verein schnell zu einer adäquaten Festival-Garderobe verhelfen. Allen anderen natürlich auch. Es gibt T-Shirts und Base-Caps für Erwachsene und Kinder. Farbe: Natürlich schwarz. Die T-Shirts sind mit gelber Aufschrift beflockt. Ihr könnt die Klamotten direkt auf dem Festival kaufen – wo es auch die CDs der auftretenden Bands gibt – oder vorab per Internet ([www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)) bestellen.



### Die Preise:

T-Shirt für Kinder  
(Gr. 90–128)..... 15,- €  
T-Shirt für  
Erwachsene  
(Gr. S–XXL)..... 20,- €  
Caps  
(Einheits-  
größe)..... 14,- €

NEU: Blues-Shirts für Ladies..... 20,- €  
Blues-Armbanduhr..... 30,- €  
Blues-Mini-Taschenlampe..... 3,- €  
Blues-Schlüsselbänder..... 2,50 €  
Blues-Postkarten..... 1,- €

Blues-Buch

„25 Jahre  
Blues in  
Lehrte“  
10,- €



# BLUES in LEHRTE

am Rodelberch

## Eintrittskarten mit Frühbucherrabatt !

**F**rühbücher kommen billiger: Im Vorverkauf kosten die Eintrittskarten 12,- Euro.

Hier könnt Ihr sie bekommen: Bücherstube Veenhuis, Das Andere Kino, Kiosk Zapfhahn, Hundepension Schmidt – Sievershausen, Bioladen Kiebitz – Sehnde, Musikhaus Burgdorf und bei M+M Motorradwerkstadt – Hannover. Im Internet können Karten unter <http://shop.blues-in-lehrte.de> bestellt werden. Dazu kommt 1,- Euro Versand.

Wer's verpasst, braucht sich auch nicht gerade einen Kopf zu machen: An der Abendkasse kosten die Karten 15,- Euro.



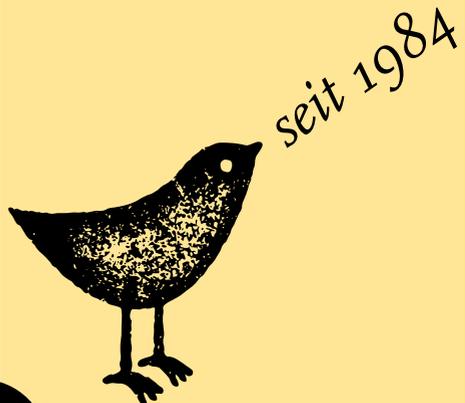
## Schein? Gut!

**Z**um Bluesfestival, wann immer Du willst – na ja, so ganz haut das nicht hin. Schließlich ist das Lehrter Bluesfestival kein ständig aufrufbares Cyber-Abenteuer, sondern noch ein handgemachtes Old School-Festival mit echten Musikern und richtigen Instrumenten und Bier und Bratwurst zum Anfassen! Und an einem festen Termin, dem ersten Samstag im September.

Mit dem neuen Blues-Gutschein kannst Du jemanden – oder Dich selber – beschenken. Der gilt dann fürs nächste oder übernächste oder überübernächste Bluesfestival. Taugt auch zum Mitbringen von FreundInnen, Verwandten, KollegInnen undsoweiter.

Den Gutschein gibts zum aktuellen Vorverkaufspreis von 12,- Euro im Web-Shop auf der Homepage [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de). Und ganz handfest und direkt gegen ebensolches Bares hier auf dem Festival und sonst in der Bücherstube Veenhuis.

[www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)



# Organisatorisches



## Zum Thema Verpflegung:

Für Verpflegung (Wasser, Bier, Wein, Säfte, Bratwurst, Steaks, Kuchen, Salate, Suppen usw.) ist auch in diesem Jahr wieder ausreichend und in bekannt guter Qualität gesorgt.

Da wir unser Bluesfestival nicht über den vergleichsweise geringen Eintrittspreis finanzieren können, benötigen wir die Zusatzeinnahmen des Getränke- und Essenverkaufs.

Daher bitten wir unsere Besucher, keine eigenen Lebensmittel und Getränke auf das Festival-Gelände mitzubringen.

## Zum Thema Kinder:

Das Festival ist in den letzten Jahren immer professioneller geworden und hat sich zu einem Treffpunkt mit familiärem Charakter entwickelt. Wir finden diese Entwicklung toll und würden uns freuen, wenn das so bleibt. Doch leider hat es in den ver-

gangenen Jahren immer wieder Tränen gegeben, weil Kinder im Dunkeln ihre Eltern nicht wiederfanden und Eltern ihre Kinder aus den Augen verloren.

**Darum unsere Bitte: Schreibt Euren Kindern Eure Handynummer auf den Arm!**

Dann können wir Euch erreichen, falls Euer Kind nicht mehr zurück findet. Stifte liegen an der Kasse und im CD-Stand. Durchsagen von der Bühne sind leider nur in den Umbaupausen möglich, schlimmstenfalls kann es 90 Minuten bis zur nächsten Pause dauern.

## Zum Thema Hunde:

Eine Anordnung der Stadt Lehrte schreibt uns vor, dass alle Hunde auf dem Festival-Gelände angeleint sein müssen. Bitte haltet Euch unbedingt daran, damit das Festival nicht gefährdet wird. Danke!

## Impressum:

*Info-Broschüre des Vereins zur Förderung der Musik- und Jugendkultur Blues in Lehrte e.V.*

PF 1501, D-31255 Lehrte, Telefon (0 51 32) 5 64 00, Fax (0 51 32) 5 83 50

[info@blues-in-lehrte.de](mailto:info@blues-in-lehrte.de), [www.blues-in-lehrte.de](http://www.blues-in-lehrte.de)

Redaktion: Susanna Veenhuis (V.i.S.d.P.)

Satz und Layout: Feinsatz, Arpke

Kartenvorverkauf: Bücherstube Veenhuis, Kiosk Zapfhahn, Das Andere Kino, Hundepension Schmidt – Sievershausen, Bioladen Kiebitz – Sehnde, Musikhaus Burgdorf, M+M – Hannover



Bitte ein Bit  
**Bitburger**

**Exklusivlieferant  
des Lehrter  
Bluesfestivals!**



Der richtige Weg zum Getränk!

**GETRÄNKE SCHULZ**



**(0 51 32) 69 46**

Getränke Schulz GmbH · Mergelfeld 23 · 31275 Lehrte/Ahlten  
Telefon (0 51 32) 69 46 · Fax (0 51 32) 9 40 16  
info@getraenkeschulz.de · <http://www.getraenkeschulz.de/>  
Mo.-Do.: 7.00-17.00 Uhr · Fr.: 7.00-16.00 Uhr · Sa. nach Absprache

# Ihr Ansprechpartner für Verkehrsmittelwerbung



Marris Mühlenweg 21, 31303 Burgdorf

## – Werbung

Fon 05136 - 89 67 41 · Fax 05136 - 89 67 42